

EK-9

Fenerbahçe Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü
Bitirme Projesi I ve II Dersi Değerlendirme Kriterleri

Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü öğrencileri kısa kurtmaca film, belgesel film, radyo veya televizyon programı tasarlayıp gerçekleştirebilir veya müfredatlarına uygun konularda bilimsel araştırma projesi çalışması yürütebilirler.

Öğrencilerin bitirme projelerini gerçekleştirmek için 7. Yarıyılıda seçecekleri biçimsel yapıya uygun araştırma ve ön hazırlık yapmaları gerekmektedir. 8. Yarıyıl Bitirme Projesi II Dersi, 7. Yarıyıl Bitirme Projesi I dersinin başarılı olması durumunda alınabilen Önkoşullu bir derstir. Öğrenciler 8. Yarıyılıda, Bitirme Projesi I dersinde araştırma yaptıkları ve ön hazırlıklarını gerçekleştirdikleri projelerini tamamlamakla yükümlüdürler.

7. Yarıyıl Bitirme Projesi I Dersi Proje Dosyası Sunumu:

Öğrencilerin 7. Yarıyılıda yaptıkları tüm çalışmaları, aşağıdaki kriterleri kapsayacak şekilde biçimsel kurallarına uygun olarak yazılmış ve Turnitin intihal programından taratılarak benzerlik raporu alınmış bir proje dosyası olarak dersi yürüten öğretim elemanına teslim etmeleri gerekmektedir.

7. Yarıyıl Bitirme Projesi I Dersinde **Kısa Kurtmaca Film veya Belgesel Film Hazırlayacak Öğrenciler İçin:**

Ölçme Değerlendirme Kriterleri

1. Öz (Filmin Tek Cümlelik Özü) ve Projenin Adı (5 puan)
2. Proje Sahibinin Görüşleri (Filmin konusu, dramatik çatışması, teması ve nasıl bir sinema anlatımına- biçimine- sahip olacağı) (10 puan)
3. Projenin ön araştırma araç ve kaynakları (10 puan)
4. Sinopsis (5 puan)
5. Senaryo ya da metin (20 puan)
6. Çekim senaryosu (10 puan)
7. Oyuncu Listesi ve/veya Görüşmeci Listesi ve Görüşme Soruları (10 puan)
8. Mekân ve müzik seçiminin projeye uygunluğu (10 puan)
9. Film Ekibi ve Ekipman Listesi (10 puan)
10. Çekim Takvimi ve Yapım Takvimi (10 puan)

7. Yarıyıl Bitirme Projesi I Dersinde **Televizyon Programı Hazırlayacak Öğrenciler İçin:**

Ölçme Değerlendirme Kriterleri

1. Televizyon programı öneri formu aşağıdaki şekilde hazırlanmış olmalıdır. (75 puan)
 - **Programın Adı:** Kısa, akılda kalan, programın içeriğine uygun olmalıdır. (Programın adı duyulduğunda hedef kitle, kendisine seslenildiğini anlamalıdır. Örneğin “Genç Bakış”, “Çocuk Saati” vb.)
 - **Programın Türü:** Eğlence, yarışma, belgesel, haber vs.
 - **Programın Konusu ve Konu Dökümü:** Programın hangi konuda olduğu ve konusuna dair bilgiler kısaca belirtilmelidir.

- **Programın Amacı:** Neden böyle bir program yapılmak istendiği açıklanmalıdır. Konuyla birlikte oluşur. Kimi kez amaç saptanır ve konu bu amaç çerçevesinde geliştirilebilir.
 - **Hedef Kitle:** Programda toplumun hangi kesimine cinsiyet, yaş, eğitim, yerleşim, çalışma durumu vs. seslenilmek istendiği belirtilir.
 - **Programın Yayınlanması İle İlgili Genel Bilgiler:**
 - *Yayın Dönemi:* Hangi dönemde (ilkbahar, yaz, sonbahar, kış) yayınlanmasının uygun olduğu yazılmalıdır. Bir yayın dönemi 3 ay yani 13 haftadır.
 - *Yayın Günü ve Saati:* Hedef izleyicinin yakalanması açısından günün hangi saatinde yayınlanması gerektiği dikkate alınır. Çalışan kadına yönelik bir program hafta içi mesai saatleri içinde önerilemez. Önerilirse, hedef kitleyle buluşamaz.
 - *Program Süresi:* Programın bir bölümünün süresinin ne kadar olacağı belirtilir. Program süreleri dakika olarak ifade edilir: Televizyon projelerinin toplam süresi en az 20 dakika olmalıdır.
 - *Yayın Periyodu (Sıklığı) ve Bölüm Sayısı:* Günlük, haftalık, aylık vs. Toplam kaç bölümden oluşacağı belirtilmelidir. Birçok program için öncelikle 13 haftalık bir yayın dönemi hedeflenir. Program izleyicilerce beğenilir ve izlenirse sonraki yayın dönemine de uzatılabilir.
 - **Programın Formatı:** Programın iç akışının hangi ana unsurlardan yararlanılarak, hangi sırada ve hangi ortamda (izleyici, konuklu, stüdyo, dış mekân vs.) gerçekleştirileceği belirtilmelidir.
 - **Yapım Özellikleri:** Teknik gereçler ve donanım bilgileri, sanatsal gereksinimler, varsa telif hakkı ya da resmî izin gerektiren ayrıntılar, yararlanılacak ya da görüşüne başvurulacak kişiler, varsa verilecek ödül ve sponsor olabilecek kuruluşlarla ilgili bilgiler bu bölümde yer alır.
 - **Tahminî Bütçe:** Harcama kalemleri belirtilerek, yaklaşık olarak maliyetin hesaplanması gerekir.
 - **Yapımcı ve Yapım Ekibi:** Yapımın gerçekleşmesinde görev alacak/alan tüm ekip üyelerinin dökümü yapılır.
 - **Temel Yapım Takvimi:** Tüm yapım sürecini bir bakışta anlatan bilgiler içerir. Yapım sürecinde yayın gününe kadar, tüm yapılması gerekenler gün gün belirtilerek, bunlara ilişkin toplantıların ve hazırlıkların yapılması gereken son tarihler belirli bir takvim şeklinde gösterilir. (Metnin tamamlanması, oyuncu/konuk/sunucu seçimi, dekor ve ışık gereçlerinin sağlanması ve kurulması, yapım ve çekim günleri, yapım sonrası çalışmalar, yapımın son şeklini alması ve yayın tarihi ayrıntılı olarak belirtilir.)
2. Programın metni yazılmış olmalıdır. Ayrıntılı Metin türü seçilmelidir. Akış planı içinde süre hesaplaması yapılmış olmalıdır. **(25 puan)**

7. Yarıyıl Bitirme Projesi I Dersinde Radio Programı Hazırlayacak Öğrenciler İçin:

Ölçme Değerlendirme Kriterleri

1. Radio Programı öneri formu aşağıdaki şekilde hazırlanmış olmalıdır. **(50 puan)**
 - **Programın Adı:** Kısa, akılda kalan, programın içeriğine uygun olmalıdır.
 - **Programın Türü:** Eğitim, Kültür, Sanat, Eğlence, Yarışma, Belgesel, Haber, radyo tiyatrosu vb.
 - **Programın Konusu:** Programın hangi konuda olduğuna dair bilgiler kısaca belirtilmelidir. Programın konusunun özgün ve yaratıcı olması, detaylı bir ön

araştırmaya imkân tanıyan; sanat, bilim, teknoloji, edebiyat, felsefe, haber, kültür, drama ve benzeri konu ve alanlarda olması beklenmektedir.

- **Programın Amacı:** Neden böyle bir program yapılmak istendiği açıklanmalıdır. Programın konusu kısmında verilen açıklamalara uygun olarak programın amacı belirlenmelidir.
- **Hedef Kitle:** Programda toplumun hangi kesimine cinsiyet, yaş, eğitim, yerleşim, çalışma durumu vs. seslenilmek istendiği belirtilir.
- **Program Sayısı:** Programın türüne bağlı olarak programın bölüm sayısı değişkenlik gösterebilir.
- **Programın Süresi:** Programın süresi belirtilmelidir. Programın her bir bölümü en az 15 dakika olmak üzere en az toplam 60 dakika olmalıdır. Program süreleri dakika olarak ifade edilir.
- **Programın Yayın Periyodu:** Programın periyodu belirtilmelidir. Programın türüne bağlı olarak programın yayın periyodu belirlenmelidir. Günlük, haftalık, aylık vs. toplam kaç bölümden oluşacağı ifade edilmelidir.
- **Program Konu Özeti ve Program Metni:** Programın konusuna dair bilgiler, bir ön araştırma yapılarak belirtilmelidir ve program metni oluşturulmalıdır.
- **Programın Tahmini Bütçesi:** Programın bütçe kalemleri belirtilmelidir.
- **Programı Hazırlayan:**

2. Programın metni yazılmış olmalıdır. Ayrıntılı Metin türü seçilmelidir. Akış planı içinde süre hesaplaması yapılmış olmalıdır. **(50 puan)**

7. Yarıyıl Bitirme Projesi I Dersinde

Bilimsel Araştırma Projesi Hazırlayacak Öğrenciler İçin:

Ölçme Değerlendirme Kriterleri

1. Projenin adının, amacının, hedefinin, kuramsal çerçevesinin ve literatüre sağlayacağı katkının açıklanması **(10 puan)**
2. Araştırma sorularının ve hipotezinin belirlenmesi **(10 puan)**
3. Projenin hangi araştırma yöntemleri kullanılarak yürütüleceğinin ve yöntemin neden seçildiğinin açıklanması **(10 puan)**
4. Özet ve anahtar kelimelerin belirlenmesi **(10 Puan)**
5. Belirlenen yazılı kaynakların okunması ve tasnif edilmesi **(10 puan)**
6. Giriş Bölümünün yazılması (Projenin amacı, yöntemi, kapsamı, sınırlılıkları, bölümleri) **(30 puan)**
7. İçindekiler sayfasının birinci, ikinci ve üçüncü kademe başlıklarının oluşturulması **(10 puan)**
8. Taslak kaynakça sayfasının oluşturulması **(10 puan)**

8. Yarıyıl Bitirme Projesi II Dersi Proje Dosyası Sunumu:

8. Yarıyıl Bitirme Projesi II Dersinin proje sunum dosyası ve uygulama çalışmasının bir örneği yürütücü öğretim elemanına teslim edilir ve jüri önünde sunulur değerlendirilir.

Öğrenciler, projelerinin bitmiş halini projeye uygun formatta taşınabilir bellek ve aşağıdaki kriterleri kapsayacak şekilde biçimsel kurallarına uygun olarak yazılmış ve Turnitin intihal programından taratılarak benzerlik raporu alınmış bir proje dosyası ile birlikte dersin öğretim elemanına ulaştırmış olmalıdır.

8. Yarıyıl Bitirme Projesi II Dersinde
Kısa Kurmaca Film veya Belgesel Film Hazırlayacak Öğrenciler İçin:

Ölçme Değerlendirme Kriterleri

1. Özgünlük: **(10 Puan)**
2. Yaratıcılık: **(10 Puan)**
3. Anlatım Dili: (Belirlenen tema, hikâye içinde belirgin mi?, Hikâye bilgileri takip edilebilir mi?, Hikâyenin duygusu takip edilebilir mi?, Dış ses ya da diyaloglar içerik ile uyumlu mu?, Süre kullanımını uygun mu?) **(10 Puan)**
4. Kurgu tasarımı: (Kurgu tekniklerinin genel prensiplerine uyuluyor mu? Uyulmuyorsa bunun tematik bir gerekçesi var mı? Kurgu fark ediliyor mu? Fark edilmesinin anlatı bağlamında bir değeri var mı? Yoksa filme zarar mı veriyor? Filmin temposunda gereksiz hızlı ya da yavaş sahneler var mı?) **(10 Puan)**
5. Oyuncu seçimi ve yönetimi/Görüşmeci Seçimi ve Yönetimi: **(10 Puan)**
6. Teknik yeterlilik (Kamera, Ses, ışık): (Kompozisyon kurallarına uyuluyor mu? Kamera hareketleri başta olmak üzere tercih edilen sinematografik yöntemler tutarlı mı?, Görsel anlatıma odaklanma var mı?, Işık uyumu var mı?, İçeriğe göre atmosfer tasarımı var mı?, Ses seviyeleri dengeli mi?, Seste fark edilen hatalar var mı? Gereksiz müzik kullanımı var mı?) **(25 Puan)**
7. Ekipman listesinde gösterilen ekipmanın tamamının kullanılmış olması **(5 puan)**
8. Senaryo veya metnin görüntülü anlatımının sözel anlatımla uyumu **(5 puan)**
9. Film jeneriğinin belirlenen formata uygun şekilde yerleştirilmiş olması **(5 puan)***
10. Öğrencinin sunum becerileri, jürinin proje hakkında sorduğu sorulara yeterli düzeyde cevap vermiş olması **(10 puan)**

8. Yarıyıl Bitirme Projesi II Dersinde
Televizyon Programı Hazırlayacak Öğrenciler İçin:

Ölçme Değerlendirme Kriterleri

1. Programın bitmiş halinin, Program Öneri Formunda ifade edilen kriterleri karşılayıp karşılamadığı. **(20 puan)**
2. Çekimlerin planlanan şekilde yapılmış olması. Konunun belirlenen program türüne uygun olarak işlenmesi. **(10 puan)**
3. Ekipman listesinde gösterilen ekipmanın tamamının kullanılmış olması. **(5 puan)**
4. Anlatım Dili: Konunun belirlenen program türüne uygun olarak işlenmesi. **(10 puan)**
5. Süre Kullanımı: Programın amacına, türüne ve hedef kitlesine bağlı olarak program süresinin etkili-etkin kullanımı. **(5 puan)**
6. Konuk Seçimi/Görüşmeci Seçimi ve Yönetimi: Programın konusuna ve amacına uygun olarak konuk/görüşmeci seçimi yapılmalıdır ve program süresince uygun biçimde süreç yönetilmelidir. **(5 Puan)**
7. Kurgu/Reji Yönetimi: Kurgu/Reji yönetim tekniklerinin genel prensiplerine uyulması. **(10 Puan)**
8. Teknik yeterlilik (Kamera, Ses, ışık): Kompozisyon kurallarına uyulması, kamera hareketleri başta olmak üzere tercih edilen çekim tekniklerinin tutarlı olması, ışığın uyumlu kullanımı, içeriğe göre dekor tasarımı, sesin temiz kaydı ve ses seviyelerinin dengeli kullanımı, uygun müzik kullanımı) **(20 Puan)**
9. Program jeneriğinin belirlenen formata uygun şekilde yerleştirilmiş olması **(5 puan)***
10. Öğrencinin sunum becerileri, jürinin proje hakkında sorduğu sorulara yeterli düzeyde cevap vermiş olması **(10 puan)**

8. Yarıyıl Bitirme Projesi II Dersinde Radyo Programı Hazırlayacak Öğrenciler İçin:

Ölçme Değerlendirme Kriterleri

1. Konu seçimi ve ayrıntılı metin araştırmasının uyumu, seçilen konu ve alanlarda akıcı, çeşitlendirilmiş ve bütünlüklü şekilde işlenmesi. **(10 puan)**
2. Radyo Program Metni: Radyo diline uygun özgün ve akış planı içinde süre hesaplaması yapılmış metin ile ses kaydı yapılmış metin uyumu. **(15 puan)**
3. Metin akış planlaması ve içerik ile seslendirmenin uyumu **(5 puan)**
4. Programın Sunumu: Diksiyon, tonlama ve vurgulama gibi sunum tekniklerine uyarak gerçekleştirilmiş radyo sunumu. **(10 puan)**
5. Ses Kaydı: Uygun bir ortamda, mümkün olan en uygun mikrofon seçimiyle gerçekleştirilmiş, istenmeyen dış seslerden arındırılmış temiz bir ses kaydı. **(10 puan)**
6. Sesin İşlenmesi: Kaydedilen seslerin temizlenmesi, ses seviyelerinin dengelenmesi ve seslerin normalize edilerek yayına uygun hale getirilmesi. **(15 puan)**
7. Prodüksiyon Unsurları: Sesler, konuşmalar arasındaki geçişlerin uygun biçimde kurgulanması ve yayın kimliğine uygun cıngıl, efekt gibi prodüksiyon unsurlarının kullanılması. **(10 puan)**
8. Ses Kurgusu: Bir ses kurgu programını kullanım becerisi ve bunu tasarlanan radyo programına başarılı biçimde uyarlama; (geçişler, müzikler, fon müzikleri, efektler, röportajlar ve tüm ses kayıtlarındaki özen) projenin kurgu dosyası sunulmalıdır. **(10 puan)**
9. Program jeneriğinin belirlenen formata uygun şekilde yerleştirilmiş olması **(5 puan)****
10. Öğrencinin sunum becerileri, jürinin proje hakkında sorduğu sorulara yeterli düzeyde cevap vermiş olması **(10 puan)**

8. Yarıyıl Bitirme Projesi II Dersinde Bilimsel Araştırma Projesi Hazırlayacak Öğrenciler İçin:

Ölçme Değerlendirme Kriterleri

Yarıyıl sonunda, öğrencinin projesini tamamlamış olması beklenir. Proje yazımı kuralları Fenerbahçe Üniversitesi İletişim Fakültesi Bitirme Projesi Dersi Uygulama Esasları 8. Madde 6. Fıkrasında açıklanmıştır. (Proje en az 3 ana bölümden oluşmalı, Giriş, Sonuç ve Kaynakça bölümleri bulunmalıdır. Kaynak gösterme ve atıflar için APA 6 kuralları geçerlidir. Metnin benzerlik oranı %30'u geçmemeli, projede etik ilkelere aykırı bir unsur bulunmamalıdır. Kullanılan dil tutarlı olmalı, alana özgü kavramlar bilimsel bir dille açıklanmalıdır.)

1. Kaynak gösterme, atıfta bulunma ve dipnot kullanma ile ilgili APA 6 kurallarına uyulmuş olması **(10 puan)**
2. Metnin tutarlı ve bilimsel bir dil ile yazılmış olması **(10 puan)**
3. Türkçe'nin doğru kullanımı **(10 puan)**
- 4- Bilimsel araştırma kriterlerine uygunluk **(10 puan)**
- 5- Özgünlük **(10 Puan)**
- 6- Kaynakçanın yeterliliği **(10 Puan)**
- 7- Biçimsel kurallara uygunluk **(10 Puan)**
- 8- Etik kurallara uygunluk **(10 Puan)**
- 9- Sonuç kısmında araştırmanın konusu, yöntemi, bölümlerde ele alınan açıklanan kısımlar, araştırmanın bulguları ve ulaşılan sonuçların ayrıntılı ve yeterli açıklanmış olması **(10 Puan)**

10- Öğrencinin sunum becerileri, jürinin proje hakkında sorduğu sorulara yeterli düzeyde cevap vermiş olması **(10 puan)**

* Kısa kurmaca film, belgesel film ve televizyon programı hazırlayan öğrencilerin jenerikte (açılış ve/veya kapanış kısmında) yer vermesi gereken bilgiler:

Filmin / programın adı, yapım yılı, yönetmen, yapımcı, senaryo/metin yazarı, sanat yönetmeni, görüntü yönetmeni-kameramanlar, ışık ve ses teknisyenleri, oyuncular/sunanlar, kurgucu, proje danışmanı, teşekkür edilmesi gereken kişi ve kuruluşlar, “FBU İletişim Fakültesi Stüdyolarında Hazırlanmıştır” ibaresi.

** Radyo programı hazırlayan öğrencilerin jenerikte (açılış ve/veya kapanış kısmında) yer vermesi gereken bilgiler:

Programın adı, yapım yılı, hazırlayan, sunan / sunanlar, metin yazarı, ses teknisyeni, kurgucu, proje danışmanı, teşekkür edilmesi gereken kişi ve kuruluşlar, “FBU İletişim Fakültesi Stüdyolarında Hazırlanmıştır” ibaresi.